

Support pour tampon de ponçage

Si vous êtes comme moi et tournez des crayons en acrylique, vous avez sûrement déjà eu le même problème lorsque vient le temps de faire la finition.

Quelle couleur de tampon à poncer dois-je prendre? Où sont-ils dans l'atelier? Ou sont-ils dans la poussière? Ou sont-ils dans les copeaux? À quel grain suis-je rendu? Tant de questions et tant de perte de temps.

Voici un instrument facile à réaliser et qui ne coûte rien. Il suffit de fabriquer un petit support de la grandeur appropriée avec des restes de bois. Toujours à la disposition, les tampons toujours rangés dans son emplacement par grade de grosseur du grain. Pour ma part, j'ai collé des aimants en dessous pour qu'il demeure bien en place sur le lit du tour. Voilà un petit instrument qui fait le travail de finition.

Bon tournage!
Claude St-Marseille

